

Аннотация к программе по декоративно-прикладной деятельности «Ловкие пальчики», руководитель Чукаева Л.В.

Программа по декоративно-прикладной деятельности решает проблему формирования у воспитанников эстетического мировоззрения, цветоощущения и других, необходимых элементов творчества взятых у народных умельцев.

Данная программа способствует развитию у детей эмоционально-эстетического отношения к культуре. Формирование знаний пробуждает восприимчивость и закрепление их в творческом опыте воспитанников. В процессе реализации курса поисковой программы используется индивидуально-групповой метод занятия, позволяющий раскрыть художественно-образную систему разных типов творчества – это аппликация из бумаги и пластилина, лепка, одним из которых является декоративно-прикладная деятельность. Эта деятельность рассматривается как часть материальной и духовной культуры общества. Декоративное творчество помогает научить восприятию цвета, своеобразие предметного мира, восприятию окружающей действительности. Программа помогает комплексно развивать способности детей, связанные с природой, бытом, трудом, историей человечества, причем первоосновой является образ художественного изделия. Такой подход в оценке произведений народной культуры, как художественного творчества, позволяет воспитанникам унаследовать её основы, понять принципы взаимодействия перечисленных видов творчества. Понятие «творчество» определяется как деятельность, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения.

Актуальность и значение эстетического воспитания заключается в том, что оно формирует нравственные качества личности, делает человека благороднее, украшает жизнь.

Мы приобщаем детей дошкольного возраста, родителей и педагогов к видению прекрасного вокруг, умению отличать истинную красоту от подделки.

Педагогам необходимо знать особенности эстетического воспитания:

Рассказывать о прекрасном, акцентируя внимание на чувства, а не на содержание.

Формировать эстетические чувства, посредством сенсорного развития, т.к. красота всех предметов в единстве формы, цвета, величины, линии и звуков. Следовательно, необходима организация дидактических игр по сенсорному воспитанию детей.

Педагог должен давать только положительные примеры для подражания, так как ребенок подражателен.

Роль родителей в реализации программы.

При привлечении детей к лепке выяснилось, что некоторые творческие родители и педагоги заинтересовались этим видом творчества. И в рамках ведения работы были организованы семинары, мастер-классы, были

подготовлены презентации и доклады по изготовлению поделок из пластилина и аппликации из бумаги и другого материала. Таким образом, через работу с педагогами и родителями привлечение детей стало более доступным. Детей и родителей объединяло единство духовной культуры. А результатом совместной деятельности стали:

- не материальное поощрение детей изготовлено руками родителей в виде маленького подарка;
- изготовление атрибутов для театрализации;
- выполнение различных игр.

Цели и задачи программы

Цель – создание условий для развития творческих способностей и самостоятельности детей, вызвать желание создавать прекрасное, через декоративно–прикладное творчество.

Задачи:

1. Способствовать формированию у воспитанников основ целостной эстетической культуры через развитие исторической памяти, развитие задатков.
2. Развивать созидательно активную личность, воспитывать особые качества дошкольника, как творческую личность способную выразить собственное отношение к искусству и действительности.
3. Формировать навыки у детей художественного творчества и совершенствовать умения передавать его особенности в аппликации, конструировании, и рисовании используя разнообразные художественные приемы.
4. Способствовать воспитанию ассоциативности и образности мышления, умению использовать язык творчества при восприятии художественных произведений в самостоятельной творческой деятельности; самоопределению в видах и формах художественного творчества, воспитанию «родственного внимания» к миру, чувства сопереживания к другому человеку.
5. Способствовать укреплению здоровья детей и сенсорной подготовки (моторики) и формированию навыков здорового образа жизни.
6. Привлекать для совместной работы родителей и детей посредством декоративно-прикладного творчества.

Принципы программы

Программа «Ловкие пальчики» опирается на следующие педагогические принципы:

- принцип доступности — учет возрастных и индивидуальных особенностей;
 - принцип поэтапного углубления знаний — усложнение учебного материала от простого к сложному;
 - принцип здоровьесберегающий – развитие мелкой моторики пальцев рук, проведения инструктажей по технике безопасности при работе с клеем и ножницами и другим дополнительным бросовым материалом;
 - принцип совместного творческого поиска в прикладной деятельности.
- Программа рассчитана на работу с детьми 5-7 лет.

Ожидаемый результат

1. У воспитанников сформированы основы целостной эстетической культуры через развитие исторической памяти.

1. У детей сформирован интерес к художественному творчеству и ремесленному делу умельцев.
2. У детей сформированы навыки и умения художественного творчества, дети могут самостоятельно выбрать материал для творчества, создать композиционный сюжет и сориентироваться на плоскости.
3. Дети используют полученные навыки при выборе приёма или наиболее подходящего метода для творческой работы.
4. У детей развита мелкая моторика пальцев рук, через художественно – эстетическое развитие (лепка, аппликация).
5. У детей развит: глазомер, они могут различать предметы по размеру – цвету, форме, текстуре.
6. Создать проект. Привлечение к проекту заинтересованных родителей воспитанников по декоративно – прикладному творчеству.

Занятия проводятся в группе с детьми, во второй половине дня в 12.30-13.00, 2 раза в неделю в понедельник и в среду. На занятиях применяется доступные занятия по каждой теме, для детей с учетом их физических возможностей и индивидуальных особенностей, время занятий группы варьируется от 15 до 30 минут с учетом возраста.

Программа может использоваться в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программа предоставляет возможность детям с ОВЗ освоить различные виды декоративно-прикладного творчества в соответствии с индивидуальными особенностями в развитии. Обучаясь прикладному искусству у детей развивается наглядно-образное и логическое мышление, творческое воображение, память, точность движения пальцев рук; развивается творческий потенциал ребенка. Программа дает возможность ребенку поверить в себя, в свои способности, вводит его в удивительный мир фантазии, предусматривает развитие его художественно-эстетических способностей.